

تدریس اُردو کا سلسلہ 'روشن سفر'



کرتیں عملی کتاب



پری نرسری کے مدنی منوں اور مدنی مینیوں کے لیے

تدریس اُردو کا سلسلہ 'روشن سفر'



کرنیں عملی کتاب



نام _____

ولدیت _____

کلاس _____

پری نرسری _____

سیکشن _____

ایڈمیشن آئی۔ ڈی _____

جی۔ آر نمبر _____

رول نمبر _____

دارالمدینہ _____

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ أَمَّا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



کتاب پڑھنے کی دُعا

کتاب پڑھنے سے پہلے ذیل میں دی ہوئی دُعا پڑھ لیجیے اِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ
جو کچھ پڑھیں گے یاد رہے گا۔

اول آخر ایک بار دُرود شریف پڑھ لیجیے۔

اللَّهُمَّ افْتَحْ عَلَيْنَا حِكْمَتَكَ وَاَنْشُرْ
عَلَيْنَا رَحْمَتَكَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ

ترجمہ: اے اللہ عَزَّوَجَلَّ ہم پر علم و حکمت کے دروازے کھول دے اور ہم پر اپنی رحمت نازل فرما، اے عظمت اور بزرگی والے (مستطرف، ج ۱، ص ۴۰، دارالفکر بیروت)

پیش لفظ

کسی بھی زبان سیکھنے کی چار بنیادی مہارتوں سننا، بولنا، پڑھنا اور لکھنا میں سے لکھنا سب سے مشکل اور مشقت طلب مہارت ہے جس پر مسلسل مشق کے بعد ہی عبور حاصل کیا جاسکتا ہے۔ تین سال کی عمر کے بچوں کو لکھنے کی جانب مائل کرنے کے لیے ضروری ہے کہ حروف سے ان کی پہچان پختہ کرائی جائے کیوں کہ پڑھنے اور لکھنے کی مہارت کا آپس میں گہرا تعلق ہے۔ جو بچہ اچھی طرح حروف پڑھنا سیکھ جاتا ہے، وہ جلد لکھنا بھی سیکھ سکتا ہے۔ دارالمدینہ کے شعبہ نصاب نے پری زسری کے مدنی منوں اور منیوں کے لیے دو رنگوں پر مشتمل ایک دیدہ زیب کتاب تیار کی ہے جس کی مدد سے وہ لکھائی سیکھنے کا سفر شروع کر سکیں گے۔

لکھائی کے اس سفر کے آغاز میں مدنی منے اور مدنی نیاں نقطے لگانے اور مختلف خاکوں پر پنسل پھیرنے کی مشق کریں گے۔ یوں نہ صرف پنسل پر ان کے ہاتھ کی گرفت مضبوط ہوگی بلکہ وہ بالواسطہ انداز میں مختلف حروف لکھنے کی تیاری بھی کر رہے ہوں گے۔ مثال کے طور پر صفحہ نمبر ۷ پر دی گئی مختلف خاکوں پر پنسل پھیرنے کی مشق کے ذریعے وہ ”ب، پ، ت، ٹ، ف، ک، گ“ لکھنے کی تیاری کریں گے۔ اسی طرح حروف کی کھوکھلی اشکال پر انگلیاں اور پنسل پھیر کر مدنی منے اور نیاں حروف کی بناوٹ سے متعارف ہوں گے اور حروف کی سادہ اشکال پر پنسل پھیر کر حروف لکھنے کا باقاعدہ آغاز کریں گے۔

قلم سنبھالنے کے اس سفر کو دلچسپ بنانے کے لیے اس بات کی بھرپور کوشش کی گئی ہے کہ یہ سفر آسان سے مشکل کی جانب ہوتا کہ مدنی منے اور نیاں بغیر آتائے لکھائی سیکھنے کے ابتدائی مدارج طے کر سکیں۔ اس مقصد کے حصول کے لیے کتاب میں انگلیوں اور کلائی کی حرکات، پنسل پکڑنے کا انداز، مختلف شکلوں اور ناموں سے آگاہی، تصویروں میں رنگ بھرنے، لکیروں، خاکوں اور حروف تہجی پر پنسل پھیرنے کی مشقیں شامل کی گئی ہیں۔ درسی کتاب ”کرنیں“ میں پڑھائے گئے اسباق کی مشقیں بھی زیر نظر کتاب میں دی گئی ہیں تاکہ یہ جانچا جاسکے کہ مدنی منے اور نیاں کس حد تک درسی کتاب کے اسباق کو سمجھ سکے ہیں۔ اساتذہ کے لیے مدنی پھول بھی پیش کر دیے گئے ہیں جن کی روشنی میں کوشش کرنا بہتر نتائج کے حصول میں معاون ہوگا۔

یقیناً یہ اللہ عزوجل کا فضل و کرم، بیٹھے مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی نگاہ کرم اور امیر اہلسنت ذات برکاتہم العالیہ کا فیضان کرم ہے کہ دارالمدینہ

شعبہ نصاب کو اس کتاب کی تیاری کی توفیق ملی۔ اللہ عزوجل اس کتاب کو مدنی منوں اور منیوں میں لکھائی کی مہارت کی بنیاد رکھنے کا وسیلہ بنائے۔

اصدقین یحییٰ النبی الامین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم

شعبہ اردو

دارالمدینہ شعبہ نصاب (دعوت اسلامی)

واضح لکھائی کے اہم اجزاء

		
بیٹھنے کا انداز	لکھنے کا انداز	پنسل کی گرفت کا انداز



جملہ حقوق محفوظ ہیں۔

مجلس دارالمدینہ (دعوت اسلامی) کی پیشگی تحریری اجازت کے بغیر اس اشاعت کے کسی بھی حصے کی نقل، ترجمہ یا کسی بھی طریقے سے محفوظ کرنے کی اجازت نہیں۔

تیاری و پیش کش

شعبہ نصاب، دارالمدینہ

ای میل: curriculum@darulmadinah.net

پبلشر

دارالمدینہ پبلی کیشنز

پبلی اشاعت ۲۰۱۶

ISBN: 978-969-579-646-6

دارالمدینہ (انٹرنیشنل اسلامک اسکول سسٹم) ان ممالک میں موجود ہے

پاکستان، بھارت، سری لنکا، برطانیہ، ریاست ہائے متحدہ امریکا

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰى سَيِّدِ الْمُرْسَلِيْنَ وَعَلٰى اٰلِهِ وَاَصْحَابِهِ اَجْمَعِيْنَ

تصدیق کی جاتی ہے کہ کتاب ”کرنیں“ (مکمل کتاب پری زسری) مطبوعہ دارالمدینہ پبلی کیشنز پر مجلس تفتیش کتب و رسائل کی جانب سے نظر ثانی کی کوشش کی گئی ہے۔ مجلس نے اسے عقائد، کفریہ عبارات، اخلاقیات اور فقہی مسائل وغیرہ کے حوالے سے مقدور بصر ملاحظہ کر لیا ہے، البتہ کپوزنگ یا کتابت کی غلطیوں کا ذمہ مجلس پر نہیں۔



مجلس تفتیش کتب و رسائل (دعوت اسلامی)

تاریخ: ۲۵ مارچ ۲۰۱۶

ہمارا ساتھ دیجیے۔

دارالمدینہ (انٹرنیشنل اسلامک اسکول سسٹم) کا بنیادی مقصد شریعت کے تقاضوں کے مطابق معیاری دینی و دنیوی تعلیم فراہم کرنا ہے۔

تمام اسلامی بھائیوں اور اسلامی بہنوں سے تعاون کی مدنی التجا ہے۔

Dar-ul-Madinah Educational Support Fund

Title of Account : Darul Madina Educational Support Fund
Account No. : 0112-0891-010-1515-9
Branch : UBL Ameen
Branch : Main Branch M.A. Jinnah Road, Karachi
Branch Code : 0891
Swift Code : UNILPKKA
IBAN Code : PK97UNIL0112089101015159

For Sadqaat-e-Nafila

Title of Account : DAWATEISLAMI
Account No. : 0388841531000263
Branch : MCB Bank Limited
Branch : Cloth Market Branch, Karachi
Branch Code : 0063
Swift Code : MUCBPKKA
IBAN Code : PK20MUCB0388841531000263

مزید معلومات اور آن لائن عطیات جمع کروانے کے لیے ہماری ویب سائٹس وزٹ کیجیے۔

www.darulmadinah.edu.pk | www.dawateislami.net | donation.dawateislami.net

فہرست

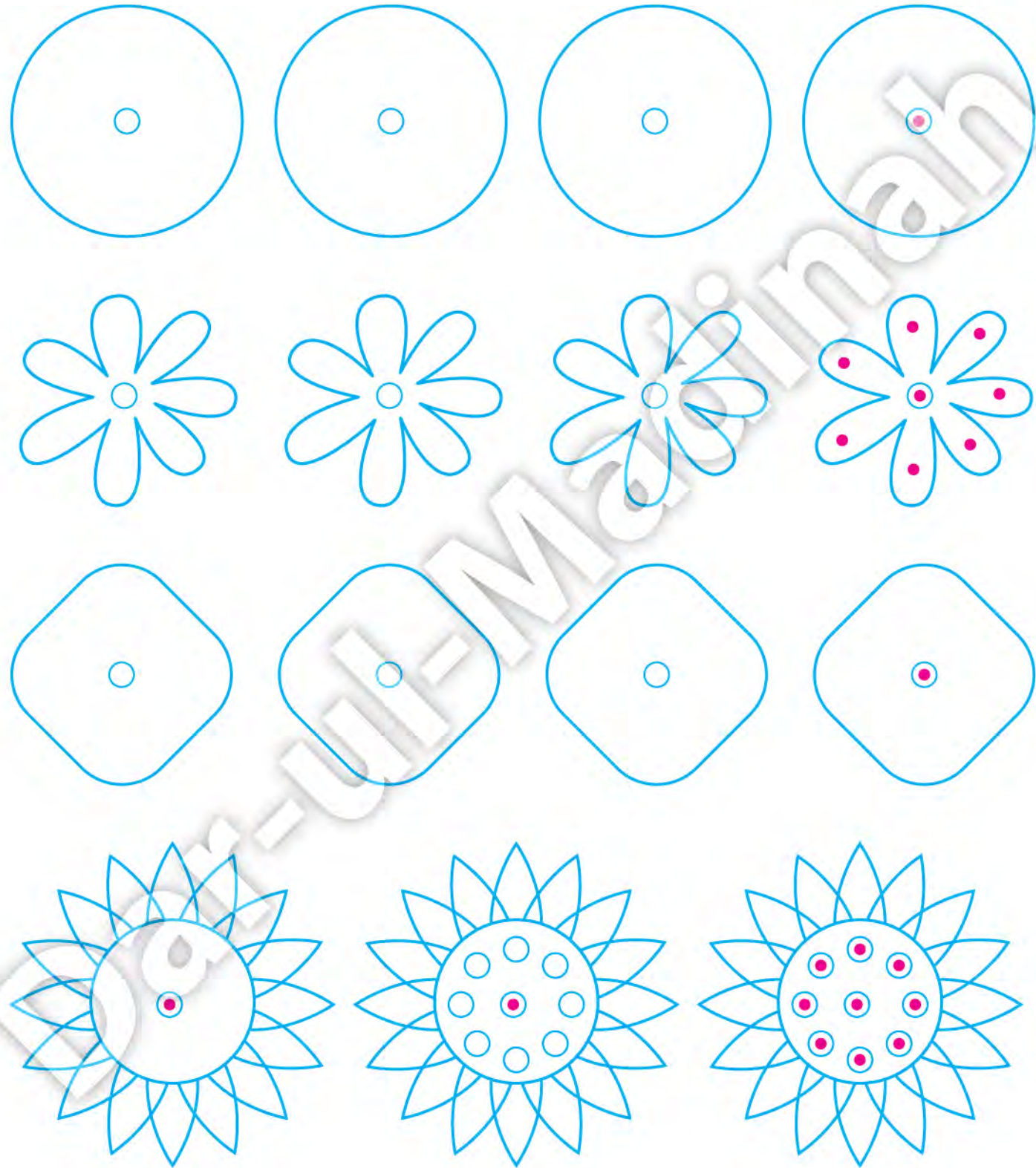
۱	نقطے لگانے کی مشق۔	۱
۲	دائرے بنانے کی مشق۔	۲
۳	ترچھی لکیریں بنانے کی مشق۔	۳
۴	۴ اور ۴م لکھنے کی تیاری۔	۴
۵	۴ کے کھوکھلے حروف میں پنسل پھیرنے کی مشق۔	۵
۶	۴ لکھنے کی مشق۔	۶
۷	ب، پ، ت، ث، ہ، ف، ک، گ، لکھنے کی تیاری۔	۷
۸	ب، پ، ت، ث، ہ، ف، ک، گ کے کھوکھلے حروف میں رنگ بھرنے کی مشق۔	۸
۹-۱۴	ب، پ، ت، ث، ہ، ف، ک، گ لکھنے کی مشق۔	۹
۱۵	ایک جیسے حروف کو ملانے اور تصویر کے ابتدائی حرف پر دائرہ لگانے کی مشق۔	۱۰
۱۶	ج، چ، ح، خ، ع، غ، لکھنے کی تیاری۔	۱۱
۱۷	ج، چ، ح، خ، ع، غ کے کھوکھلے حروف میں پنسل پھیرنے کی مشق۔	۱۲
۱۸-۲۲	ج، چ، ح، خ، ع، غ لکھنے کی مشق۔	۱۳
۲۳	ایک جیسے حروف کو ملانے اور تصویر کے ابتدائی حرف پر دائرہ لگانے کی مشق۔	۱۴
۲۴	ذ، ڈ، ذ، ڈ لکھنے کی تیاری۔	۱۵
۲۵	ذ، ڈ، ذ، ڈ کے کھوکھلے حروف میں پنسل پھیرنے کی مشق۔	۱۶
۲۶-۲۹	ذ، ڈ، ذ، ڈ لکھنے کی مشق۔	۱۷
۳۰	ایک جیسے حروف کو ملانے اور گرم اور ٹھنڈے کے تصور کی مشق۔	۱۸
۳۱	ڑ، ڑ، ڑ، ڑ لکھنے کی تیاری۔	۱۹
۳۲	ڑ، ڑ، ڑ، ڑ کے کھوکھلے حروف میں پنسل پھیرنے کی مشق۔	۲۰
۳۳-۳۷	ڑ، ڑ، ڑ، ڑ لکھنے کی مشق۔	۲۱

اساتذہ کے لیے مدنی پھول

استاذ کو چاہیے کہ طلبہ کے سامنے قوی و فعلی طور پر اپنی ذات کو ایک مثالی شخصیت بنا کر پیش کرے۔ کمرہ جماعت میں استاد کے لیے مندرجہ ذیل باتوں کا خیال رکھنا ضروری ہے۔

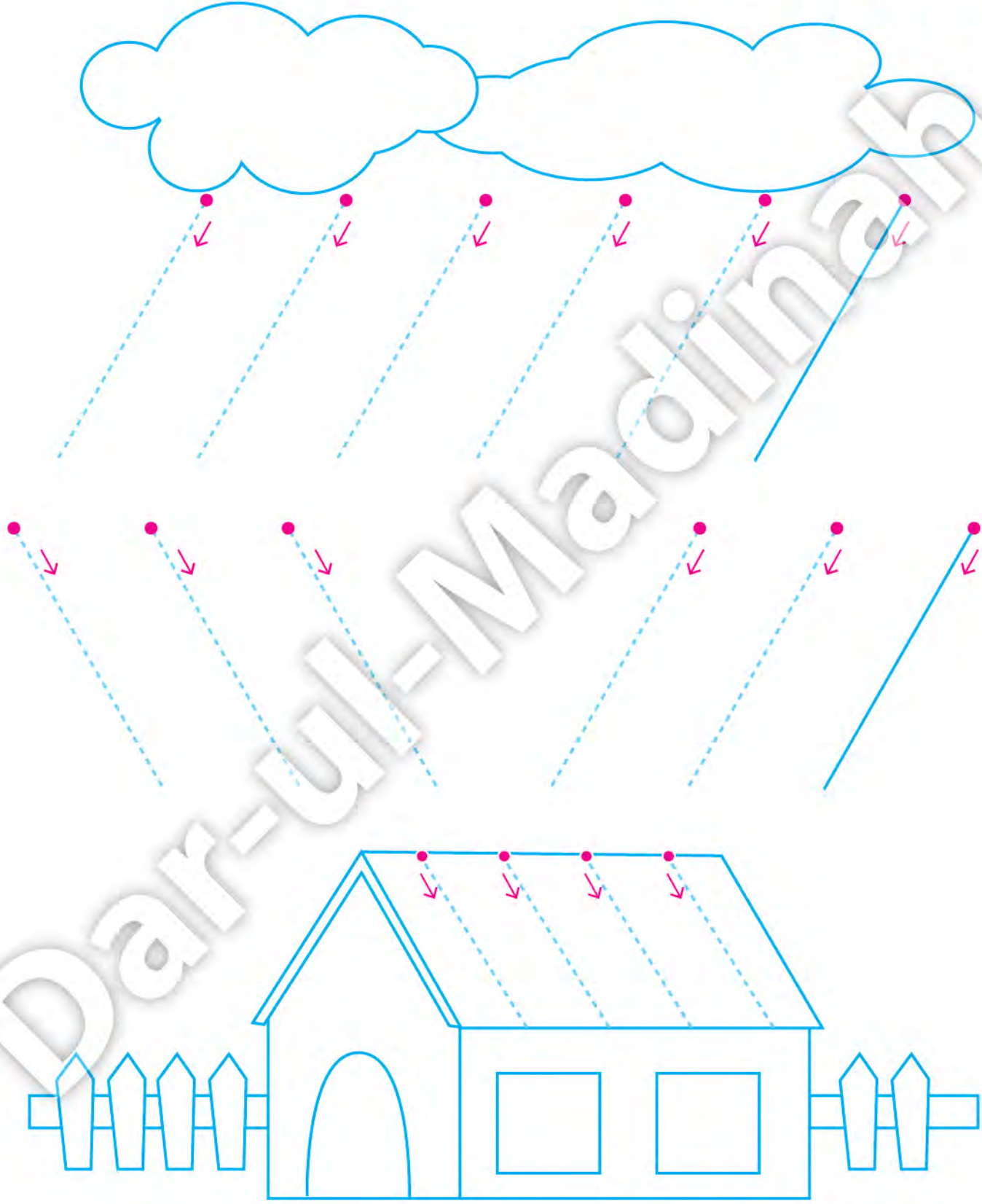
- کمرہ جماعت میں داخل ہوتے ہی مکمل الفاظ کے ساتھ سلام کیجیے۔ اَلْسَلَامُ عَلَیْكُمْ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَکَاتُہُ۔
- کام شروع کرتے وقت بسم اللہ شریف پڑھیے اور کام مکمل ہونے پر اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ عَزَّوَجَلَّ کہیے، نیز مدنی منوں اور مدنی مینوں کو بھی اس کی ترغیب دلائیے۔
- دوران تدریس حسن اخلاق اور شائستگی کا دامن تھامے رہیے۔
- پری نرسری کے مدنی منے اور مدنی نیاں پھولوں کی کلیوں کی طرح نازک دل اور سادہ سختی کی طرح شفاف ذہن کے مالک ہوتے ہیں۔ ان کے ساتھ بہت زیادہ نرمی، شفقت و محبت کا انداز اختیار کیجیے۔
- اولاً ابھرے حروف پر انگلیاں پھیرنے کی مشق کروائیے تاکہ مدنی منے اور مدنی نیاں حروف کی بناوٹ کو ذہن نشین کر لیں۔
- لکھائی کی مشق شروع کروانے سے قبل انگلیوں اور کلائی کو حرکت دینے کی مشق کروائیے۔
- دیے گئے نمونوں کے مطابق سادہ صفحے پر افقی، عمودی، آڑی، ترچھی، دائرے اور نصف دائرے نما لکیریں کھینچنا سکھائیے۔
- کتاب میں بتائے گئے طریقے کے مطابق پنسل کی گرفت پر بھی نظر رکھیے، یہاں تک مدنی منا/منی لکیریں بنانے میں مہارت حاصل کر لے۔
- اب فلٹیش کارڈ کی مدد سے حرف کا تعارف کروائیے۔ ساتھ ہی بورڈ پر نہایت واضح نمونہ بنا کر بار بار حرف کی تکرار کروائیے۔
- حرف کی آواز، تصویر کا نام اور اس کا پہلا حرف اچھی طرح ذہن نشین کروائیے۔
- حروف کے نقطے اور ان کی ترتیب نیز شوٹے بنانے کے انداز پر بھرپور توجہ دیجیے۔
- لکھنا، جلد سیکھا نہیں جاسکتا اور پھر ہر بچہ ایک مختلف رفتار سے سیکھتا ہے۔ اس میں وقت، مشق اور مددگار ہوتی ہے۔ اس لیے ہمیشہ مدنی منوں اور مدنی مینوں کی حوصلہ افزائی کرتے رہیے اور اس بات کا اظہار کیجیے کہ وہ اچھی کوشش کر رہے ہیں۔ اِنْ شَاءَ اللّٰہُ عَزَّوَجَلَّ
- مطلوبہ نتائج کا حصول آسان ہو جائے گا۔

نقطے لگانے کی مشق۔

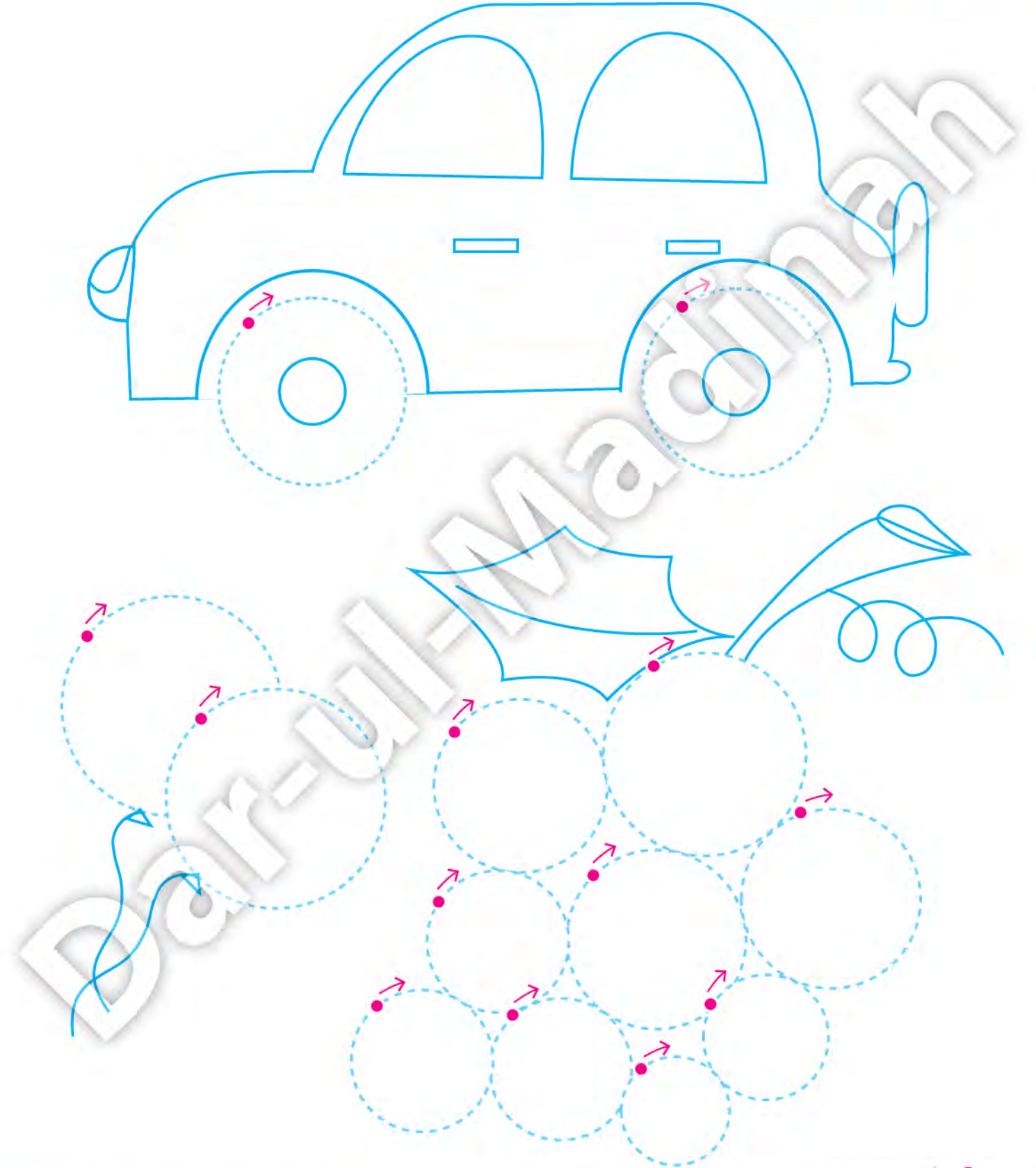


۳۸	ایک جیسے حروف کو ملانے اور لال اور پیلے رنگ کی تفہیم کی مشق۔	۲۲
۳۹	س، ش، ص، ض، ق، ل، ن، لکھنے کی تیاری۔	۲۳
۴۰	س، ش، ص، ض، کے کھوکھلے حروف میں پنسل پھیرنے کی مشق۔	۲۴
۴۱-۴۵	س، ص، ض، لکھنے کی مشق۔	۲۵
۴۶	تصویر کے ابتدائی حروف پر دائرہ لگانے اور حروف کو تصاویر سے ملانے کی مشق۔	۲۶
۴۷	ط، ظ، لکھنے کی تیاری۔	۲۷
۴۸	ط، ظ، ع، غ، کے کھوکھلے حروف میں پنسل پھیرنے کی مشق۔	۲۸
۴۹-۵۳	ط، ظ، ع، غ، لکھنے کی مشق۔	۲۹
۵۴	تصویر کے ابتدائی حروف پر دائرہ لگانے اور حروف کو تصاویر سے ملانے کی مشق۔	۳۰
۵۵	ف، ق، ک، گ، کے کھوکھلے حروف میں پنسل پھیرنے کی مشق۔	۳۱
۵۶-۶۰	ف، ق، گ، لکھنے کی مشق۔	۳۲
۶۱	ایک جیسے حروف کو ملانے اور حروف کو تصاویر سے ملانے کی مشق۔	۳۳
۶۲	و، ہ، لکھنے کی تیاری۔	۳۴
۶۳	ل، م، ن، و، کے کھوکھلے حروف میں پنسل پھیرنے کی مشق۔	۳۵
۶۴-۶۸	ل، م، ن، و، لکھنے کی مشق۔	۳۶
۶۹	ایک جیسے حروف کو ملانے اور حروف کو تصاویر سے ملانے کی مشق۔	۳۷
۷۰	ی، ی، لکھنے کی تیاری۔	۳۸
۷۱	ہ، ہ، ی، کے کھوکھلے حروف میں پنسل پھیرنے کی مشق۔	۳۹
۷۲-۷۵	ہ، ہ، ی، لکھنے کی مشق۔	۴۰
۷۶-۷۷	دہرائی۔ (ایک ہی آواز سے شروع ہونے والی تصاویر کو ملانے کی مشق۔)	۴۱
۷۸	دہرائی۔ (تمام حروف تہجی پر پنسل پھیرنے کی مشق۔)	۴۲

ترچھی لکیریں بنانے کی مشق۔

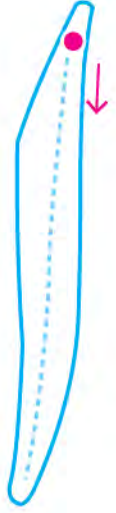


دائرے بنانے کی مشق۔

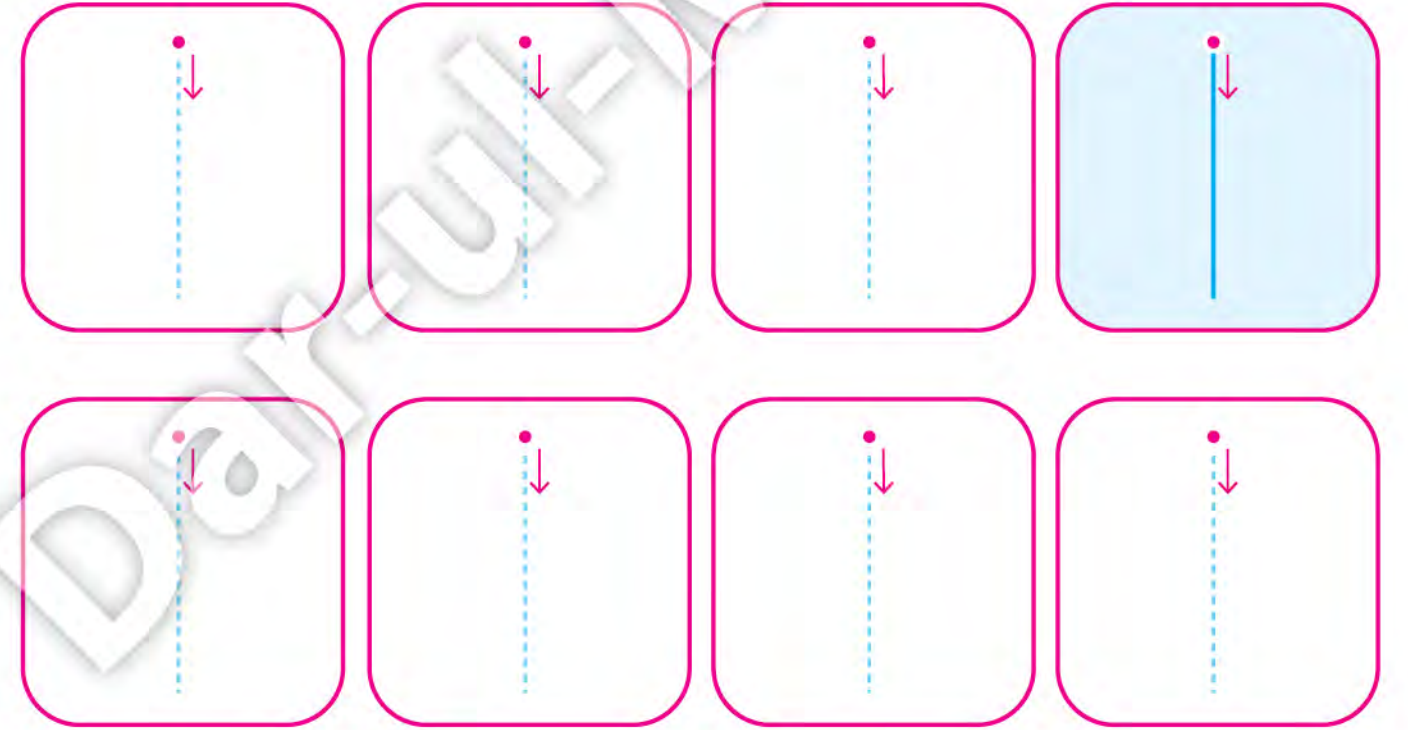
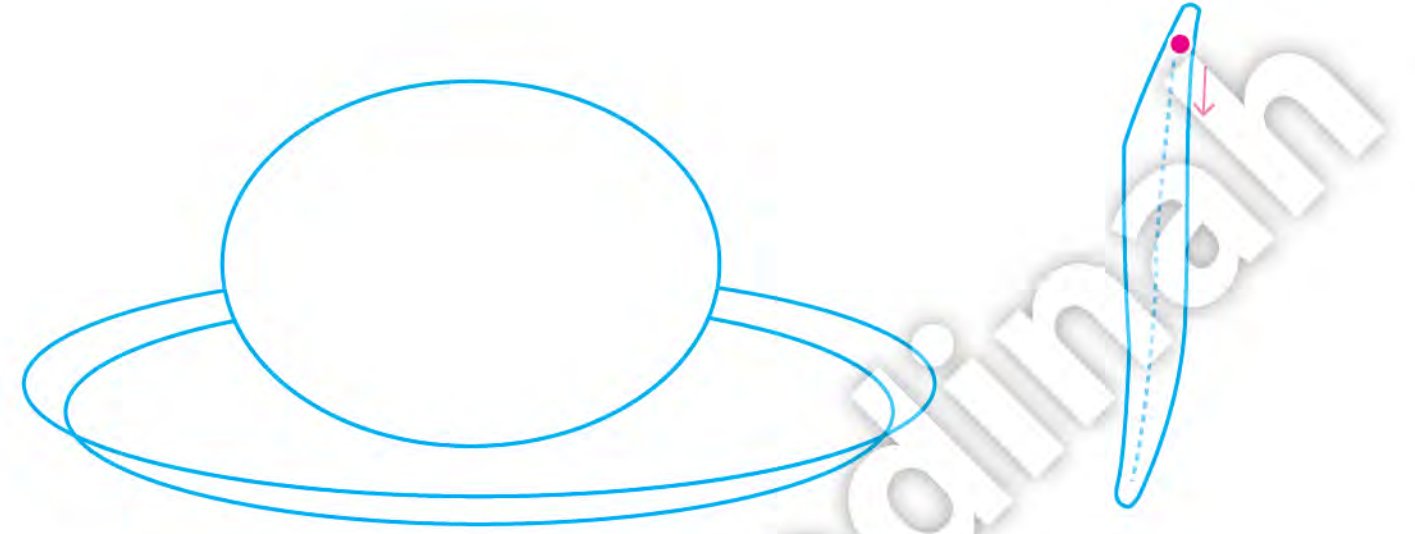


پنسل پھیرنے کی مشق۔

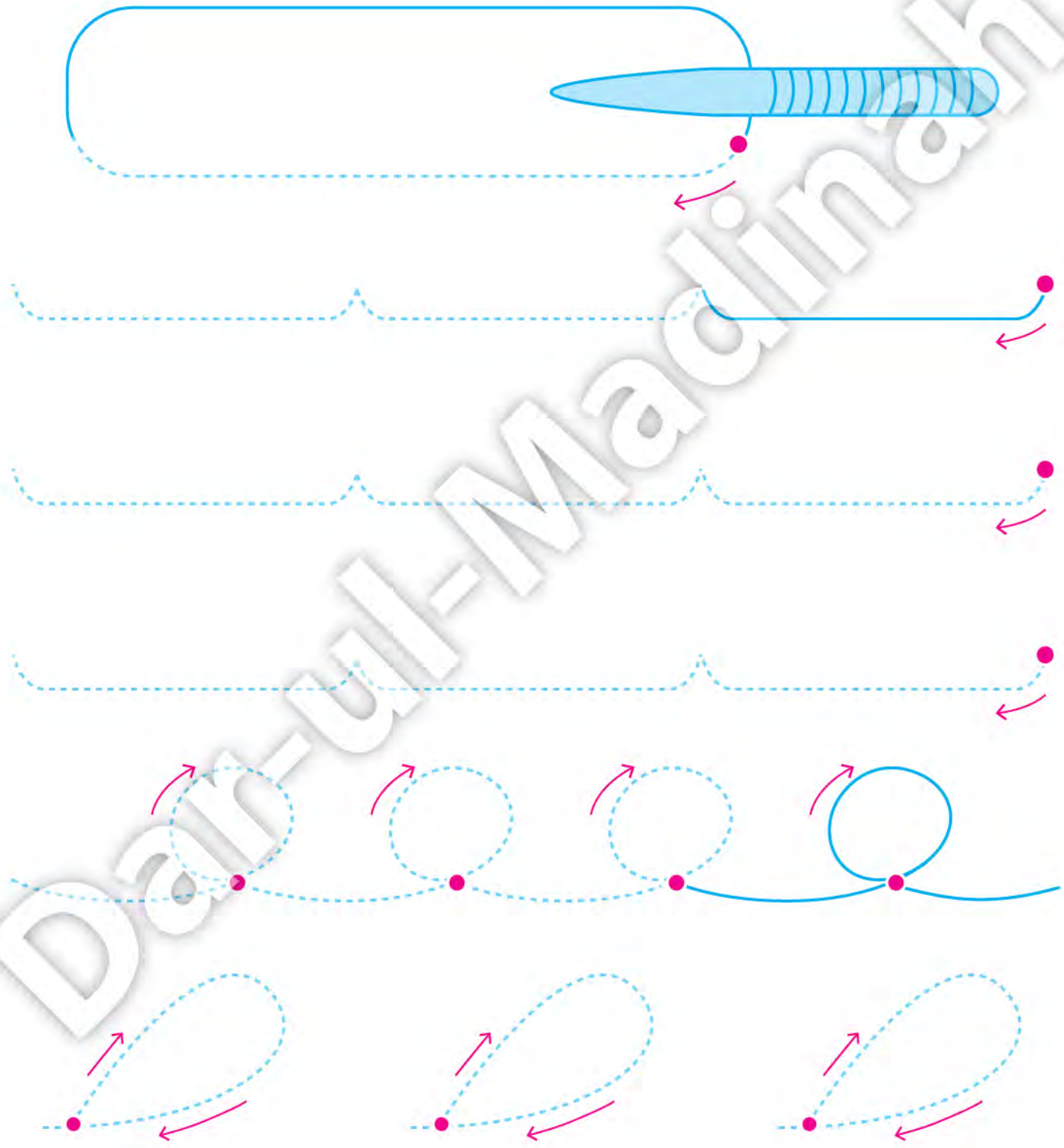
نیچے سے اوپر اور اوپر سے نیچے لکھنے کی مشق۔



۲، لکھنے کی مشق۔ رنگ بھرنے کی مشق۔

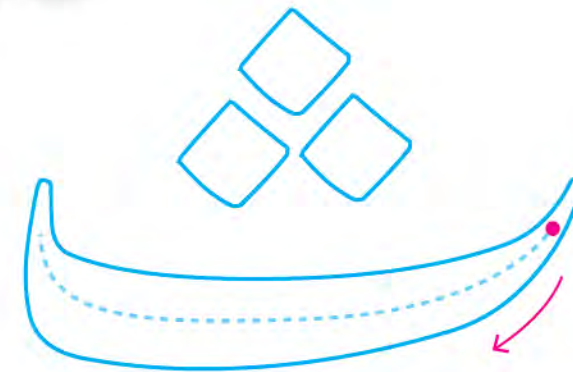
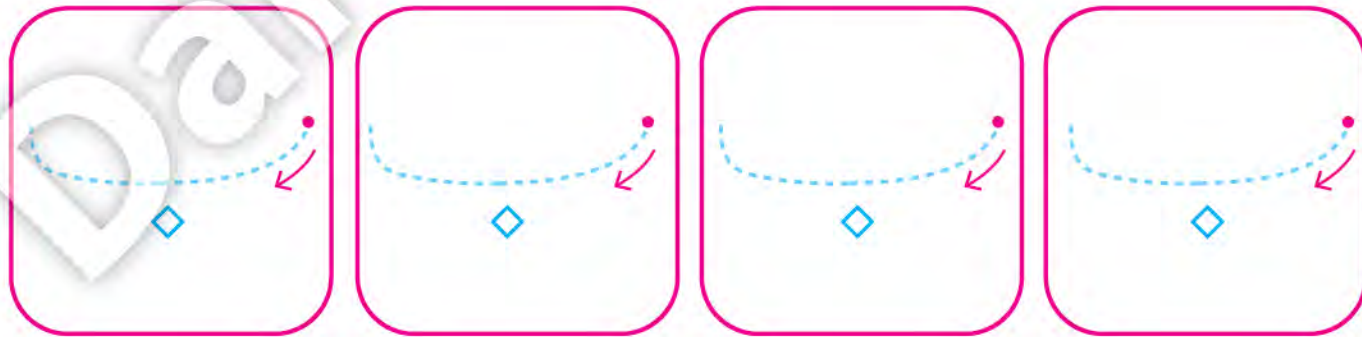
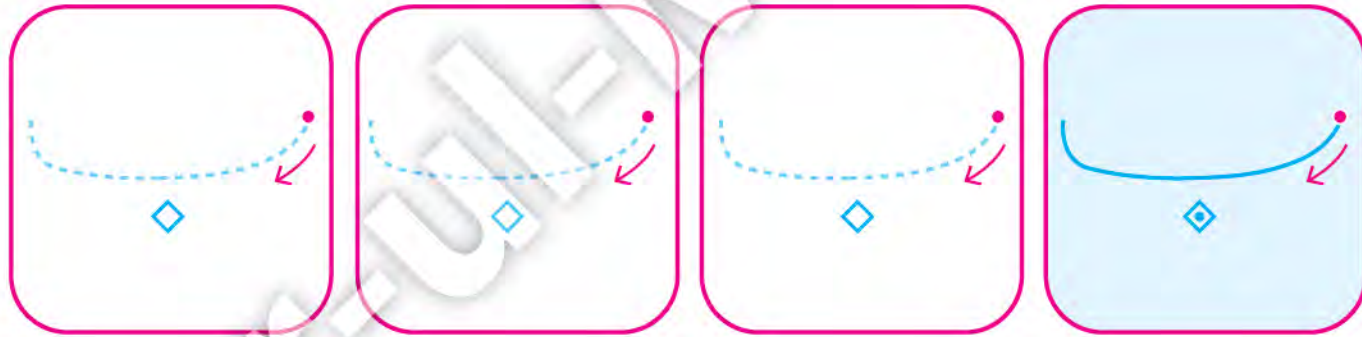
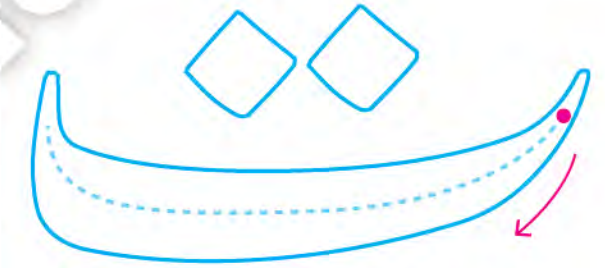
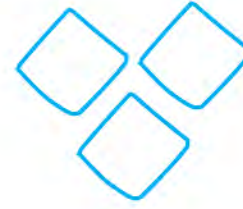


ب، پ، ت، ٹ، ث، ف، ک، گ، لکھنے کی تیاری۔

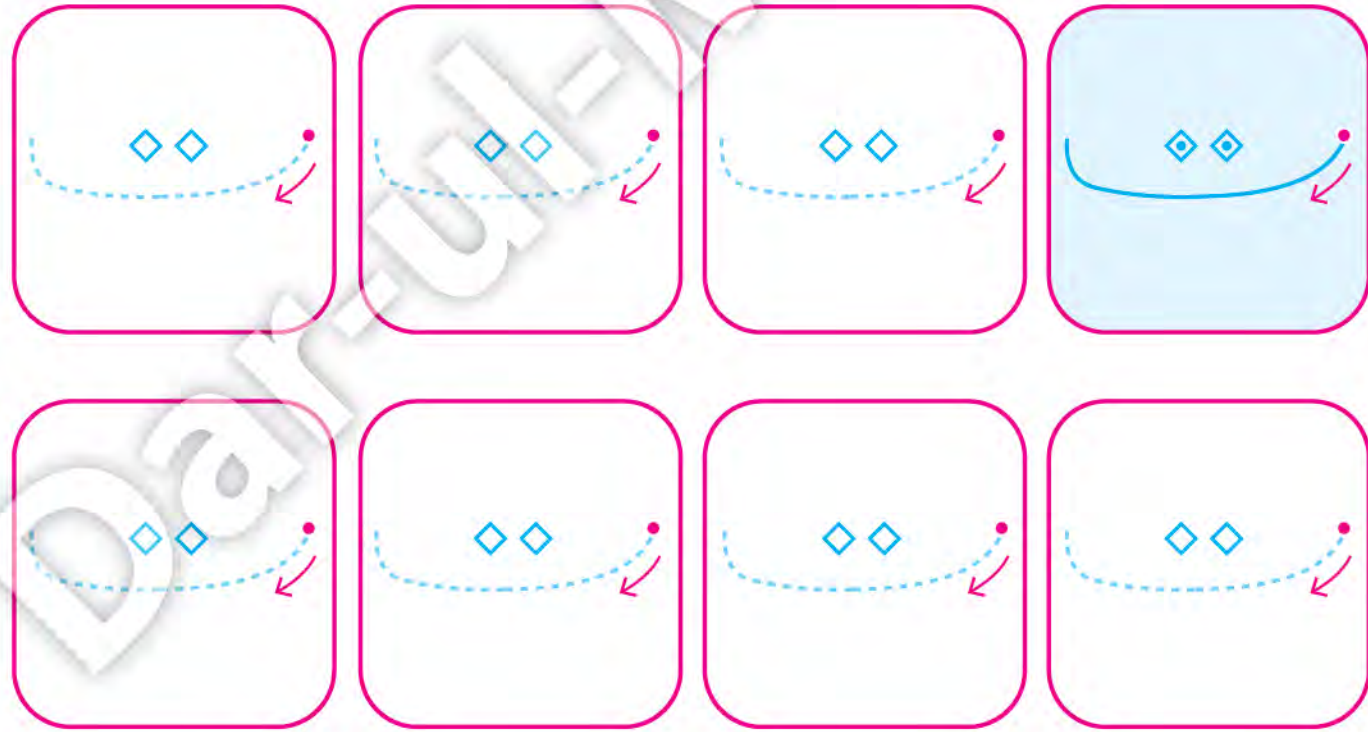
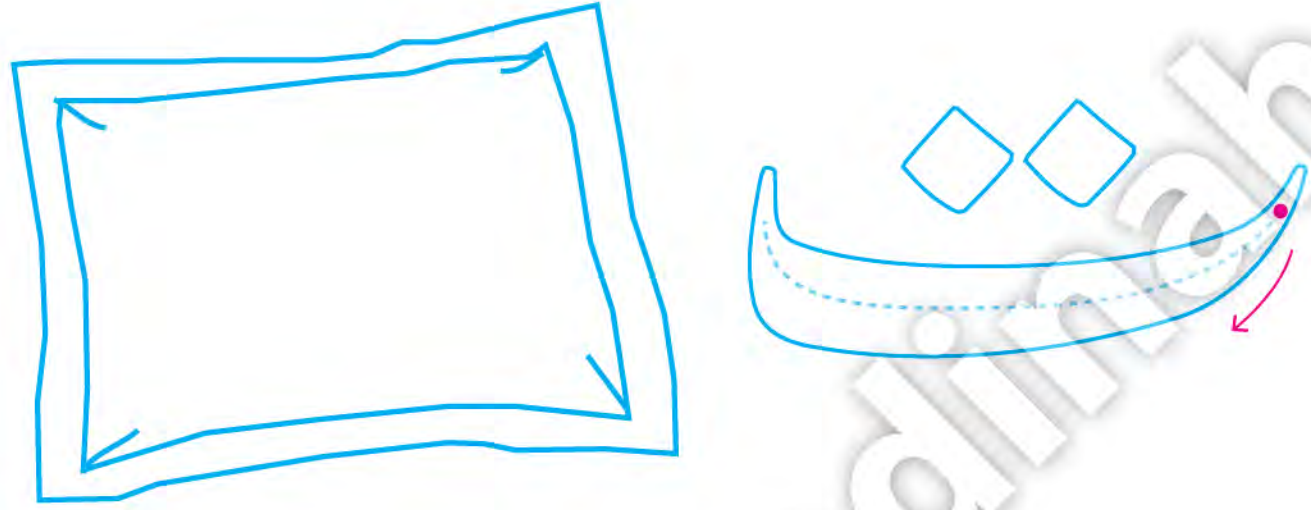


پنسل پھیرنے کی مشق۔

ب، لکھنے کی مشق۔ رنگ بھرنے کی مشق۔



ت، لکھنے کی مشق۔ مارنگ بھرنے کی مشق۔



پ، لکھنے کی مشق۔ مارنگ بھرنے کی مشق۔

