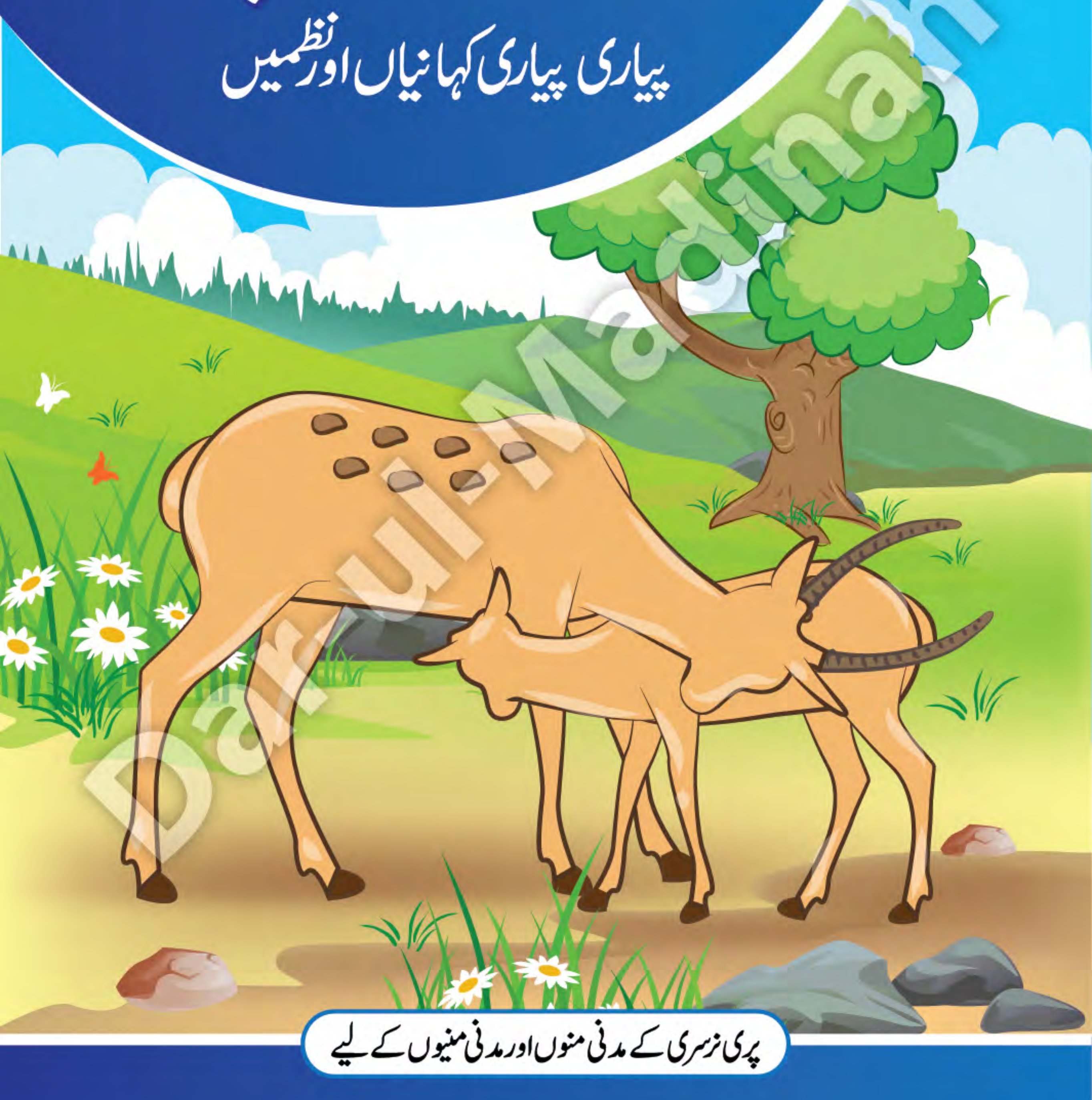
# ہرن کا بچہ

## پیاری پیاری کہانیاں اور نظمیں

دعوت اسلامی



پری نرسری کے مدنی منوں اور مدنی منیوں کے لیے

Dar-ul-Madinah

# ہرن کا بچہ

دعوتِ اسلامی

## پیاری پیاری کہانیاں اور نظمیں

پری نرسری کے مدنی منوں اور منیوں کے لیے

نام ____________________

ولدیت ____________ فون ____________

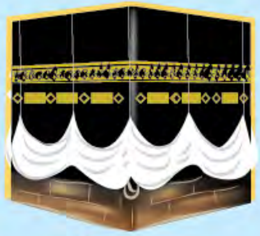
کلاس ___پری نرسری___ سیکشن ____________

ایڈمیشن آئی۔ڈی ________ جی۔آر نمبر ________ رول نمبر ________

دار المدینہ ____________________

Dar-ul-Madinah

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی سَیِّدِ الْمُرْسَلِیْنَ اَمَّا بَعْدُ فَاَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّیْطٰنِ الرَّجِیْمِ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



## کتاب پڑھنے کی دُعا

کتاب پڑھنے سے پہلے ذیل میں دی ہوئی دُعا پڑھ لیجیے اِنْ شَآءَاللہ عَزَّوَجَلَّ جو کچھ پڑھیں گے یاد رہے گا۔

اوّل آخر ایک بار دُرود شریف پڑھ لیجیے۔

**اَللّٰھُمَّ افْتَحْ عَلَیْنَا حِکْمَتَکَ وَانْشُرْ عَلَیْنَا رَحْمَتَکَ یَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِکْرَام**

ترجمہ: اے اللہ عَزَّوَجَلَّ ہم پر علم و حکمت کے دروازے کھول دے اور ہم پر اپنی رحمت نازل فرما، اے عظمت اور بزرگی والے (مستطرف، ج ۱، ص ۴۰، دارالفکر بیروت)

Dar-ul-Madinah

## جملہ حقوق محفوظ ہیں۔

مجلس دارالمدینہ (دعوتِ اسلامی) کی پیشگی تحریری اجازت کے بغیر اس اشاعت کے کسی بھی حصّے کی نقل، ترجمہ یا کسی بھی طریقے سے محفوظ کرنے کی اجازت نہیں۔



**پبلشر**

دارالمدینہ پبلی کیشنز
پہلی اشاعت ۲۰۱۶
ISBN: 978-969-579-644-2



**تیاری و پیش کش**

شعبۂ نصاب، دارالمدینہ
ای میل: curriculum@darulmadinah.net


### دارالمدینہ (انٹرنیشنل اسلامک اسکول سسٹم) ان ممالک میں موجود ہے

پاکستان — بھارت — سری لنکا — برطانیہ — ریاست ہائے متحدہ امریکا

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ وَ الصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی سَیِّدِ الْمُرْسَلِیْنَ وَعَلٰی اٰلِهٖ وَاَصْحَابِهٖ اَجْمَعِیْن

تصدیق کی جاتی ہے کہ کتاب "ہرن کا بچہ (پری نرسری)" مطبوعہ دارالمدینہ پبلی کیشنز پر مجلس تفتیشِ کتب ورسائل کی جانب سے نظرِ ثانی کی کوشش کی گئی ہے۔ مجلس نے اسے عقائد، کفریہ عبارات، اخلاقیات اور فقہی مسائل وغیرہ کے حوالے سے مقدور بھر ملاحظہ کرلیا ہے، البتہ کمپوزنگ یا کتابت کی غلطیوں کا ذمہ مجلس پر نہیں۔

تاریخ: ۱ دسمبر ۲۰۱۵ — مجلس تفتیشِ کتب ورسائل (دعوتِ اسلامی)

### ہمارا ساتھ دیجیے۔

دارالمدینہ (انٹرنیشنل اسلامک اسکول سسٹم) کا بنیادی مقصد شریعت کے تقاضوں کے مطابق معیاری دینی و دنیوی تعلیم فراہم کرنا ہے۔
تمام اسلامی بھائیوں اور اسلامی بہنوں سے تعاون کی مدنی التجا ہے۔

**Dar-ul-Madinah Educational Support Fund**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Title of Account | Darul Madina Educational Support Fund | Branch Code | 0891 |
| Account No. | 0112-0891-010-1515-9 | Swift Code | UNILPKKA |
| Bank | UBL Ameen | IBAN Code | PK97UNIL0112089101015159 |
| Branch | Main Branch M.A. Jinnah Road, Karachi | | |

**For Sadqaat-e-Nafila**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Title of Account | DAWATEISLAMI | Branch Code | 0063 |
| Account No. | 0388841531000263 | Swift Code | MUCBPKKA |
| Bank | MCB Bank Limited | IBAN Code | PK20MUCB0388841531000263 |
| Branch | Cloth Market Branch, Karachi | | |

مزید معلومات اور آن لائن عطیات جمع کروانے کے لیے ہماری ویب سائٹس وزٹ کیجیے۔
www.darulmadinah.edu.pk | www.dawateislami.net | donation.dawateislami.net

# پیش لفظ

زمانۂ قدیم سے انسان کہانیاں سننے اور سنانے کا شوقین ہے۔ کہانیوں کے ذریعے کسی بھی پیغام کو دلچسپ اور موثر انداز میں سننے یا پڑھنے والے تک منتقل کیا جاسکتا ہے۔ دادی اماں اور نانی اماں کی گود میں بیٹھ کر کہانیاں سننے والے بچے اب خلائی ترقی کے دور میں داخل ہوچکے ہیں لیکن کہانی کا ذوق وشوق آج بھی برقرار ہے۔ تاریخ کے اوراق بتاتے ہیں کہ کہانیاں کسی بھی دور میں لکھی گئی ہوں، ہر دور کے بچے ان کے گرویدہ نظر آتے ہیں۔ بچوں کے ادب کی تخلیق کا یہ سفر آج بھی جاری ہے۔

نظمیں بچوں کو ہم آواز الفاظ (قافیوں) کی وجہ سے متوجہ کرتی ہیں۔ وہ ہم آواز الفاظ کی تکرار سے نہ صرف لطف اندوز ہوتے ہیں بلکہ بغیر اکتائے نظم میں موجود پیغام بھی سمجھ لیتے ہیں۔ قافیہ بندی سے بچے یہ بھی سیکھتے ہیں کہ مختلف الفاظ میں ایک جیسی آوازیں بھی ہوسکتی ہیں۔ اس طرح وہ لفظ کو الگ الگ آوازوں میں توڑنے اور لفظ میں موجود مختلف آوازوں کو شناخت کرنے کا آغاز کرتے ہیں۔ یہ پہچان بچوں میں ہجے اور الفاظ سازی کی مہارت پیدا کرنے میں اہم کردار ادا کرتی ہے۔

تبلیغِ قرآن وسنت کی عالمگیر غیر سیاسی تحریک دعوتِ اسلامی کے اہم ترین شعبے دارالمدینہ کے شعبۂ نصاب کے تحت پری نرسری کلاس کے لیے کتاب "ہرن کا بچہ" بھی ایک ایسی ہی کاوش ہے جس کا مقصد نظموں اور کہانیوں کے ذریعے مدنی منوں اور مدنی منیوں کو دینی اور اخلاقی اقدار سے روشناس کروانا اور اُنھیں گردوپیش کے ماحول سے مانوس کرنا ہے۔ تین سال کی عمر کے بچے پڑھنا تو نہیں جانتے تاہم فطری طور پر وہ تصویروں اور رنگوں میں گہری دلچسپی رکھتے ہیں۔ شعبۂ نصاب نے بچوں کی اِس نفسیات کو پیشِ نظر رکھتے ہوئے نظموں اور کہانیوں کو الفاظ کے بجائے دلکش رنگوں والی خوب صورت تصاویر کی شکل میں پیش کیا ہے۔ دورانِ تدریس بچے اپنی معلمہ سے نظم یا کہانی زبانی سنیں گے اور اس کی تصاویر کتاب میں دیکھیں گے۔ ان آسان اور باربط تصاویر کے بغور مشاہدے سے دو فائدے بیک وقت حاصل ہوں گے۔ ایک تو نظم یا کہانی میں بچوں کی دلچسپی بڑھے گی جس سے اُنھیں نفسِ مضمون سمجھنے میں آسانی ہوگی۔ دوسرے، اُن کے مشاہدے اور تصور کی صلاحیتوں میں نکھار آئے گا۔ دوسرے الفاظ میں یہ کتاب مدنی منوں اور مدنی منیوں کی مشاہداتی، تصوراتی اور لسانی صلاحیتوں میں اضافے اور انھیں دینی، اخلاقی اور سماجی تصورات سے روشناس کرانے کا سبب بنے گی۔ معلمات، والدین اور عام قارئین کے مطالعے کے لیے نظموں اور کہانیوں کا متن کتاب کے آخر میں پیش کیا گیا ہے۔

اس کتاب کے لیے نظموں اور کہانیوں کی تحریر وانتخاب کے وقت اس بات کا خاص خیال رکھا گیا ہے کہ کوئی بھی لفظ، جملہ یا شعر اسلامی تعلیمات کے خلاف نہ ہو تاکہ خالص دینی سرچشمے سے امت کے نونہالوں کے ذہنوں کی آبیاری ہو۔ اس کوشش کو کامیاب بنانے کے لیے والدین اور اساتذہ کا بھرپور تعاون ضروری ہے۔ اللہ عَزَّوَجَلَّ کا فضل وکرم، میٹھے مصطفٰی صَلَّی اللّٰہُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کی نگاہِ کرم اور امیرِ اہلسنت دَامَتْ بَرَکَاتُہُمُ الْعَالِیَہ کا فیضانِ کرم ہے کہ دارالمدینہ شعبۂ نصاب کو اس کتاب کی تیاری کی توفیق ملی۔ اللہ عَزَّوَجَلَّ سے دعا ہے کہ وہ اس کتاب کے ذریعے اساتذہ اور والدین کو مدنی منوں اور منیوں کی ذہن سازی کی توفیق عطا فرمائے۔ اٰمِیْن بِجَاہِ النَّبِیِّ الْاَمِیْن صَلَّی اللّٰہُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم

شعبۂ اردو
دارالمدینہ شعبۂ نصاب (دعوتِ اسلامی)

# کتاب کی تدریس کے چند مدنی پھول

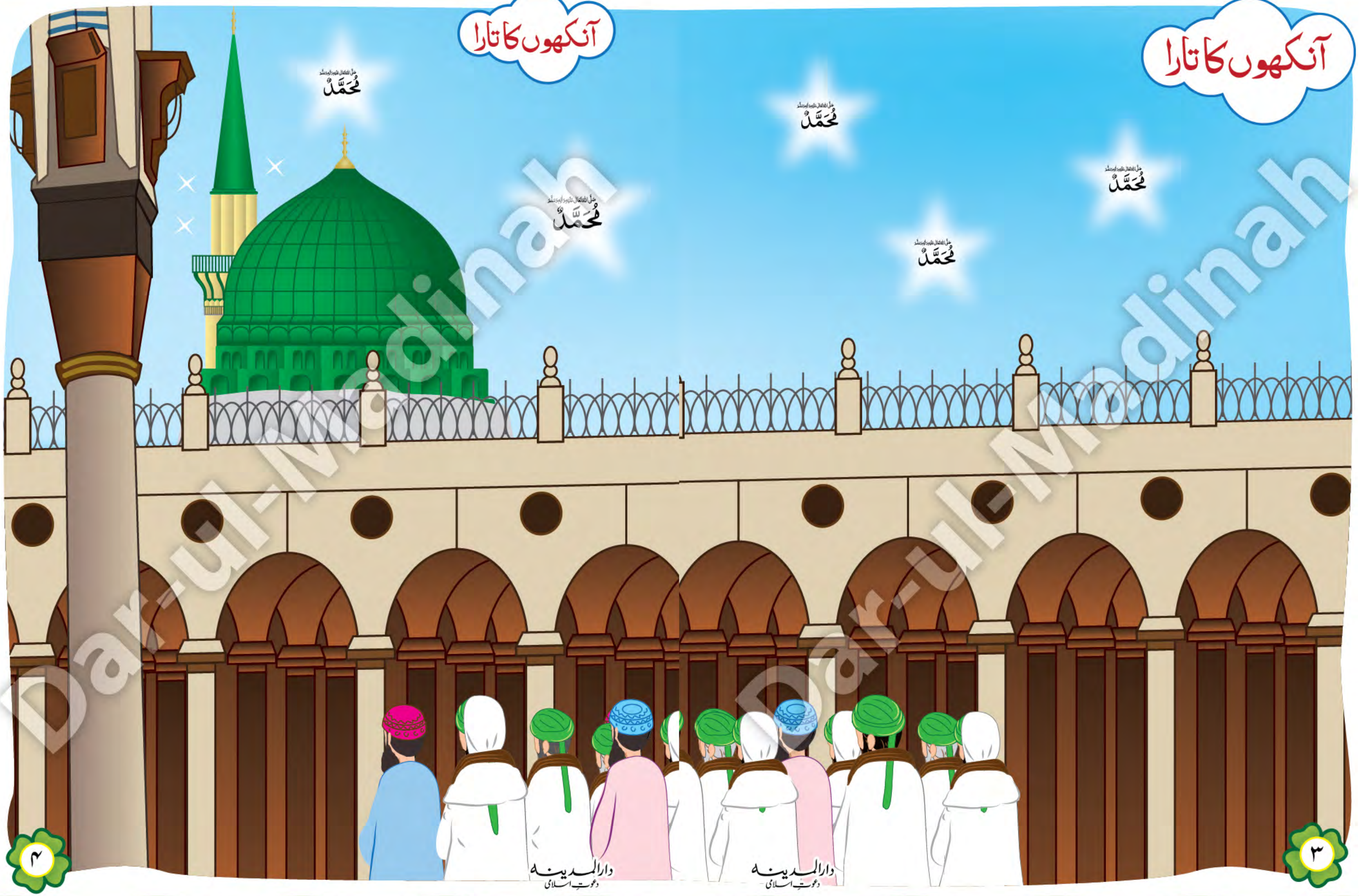
1. تدریس سے پہلے نظم/کہانی اوراس کے مقاصد کا بغور مطالعہ کر لیجیے۔
2. پہلے چند مرتبہ نظم/کہانی باآوازِ بلند پڑھنے کی مشق کیجیے تاکہ بااعتماد انداز میں کہانی سنانے کی مختلف تکنیکوں کا استعمال آپ کمرۂ جماعت میں کر سکیں مثلاً تصویروں کی طرف اشارہ کرنا، تبصرہ کرنا، سوالات کرنااور بچوں کو پیش گوئی اور دہرائی کی ترغیب دینا۔
3. مدنی منّوں اور مدنی منّیوں کو اپنی کتاب خود کھولنااور دیکھنا سکھائیے۔
4. درست طریقے سے کتاب پکڑنے اور دائیں سے بائیں صفحات پلٹنے کے لیے ان کی مدد اور رہنمائی کیجیے۔
5. پیریڈ کے آغاز میں، پڑھائی جانے والی نظم/کہانی کا ذکر اس انداز میں کیجیے کہ بچوں میں تجسس پیدا ہو اور وہ پوری توجہ سے کہانی سننے کے لیے آمادہ ہو جائیں۔
6. کہانی/ نظم سنانے کا انداز دلچسپ اور واضح ہو جبکہ پڑھنے کی رفتار مناسب ہونی چاہیے۔ مدنی منّوں اور مدنی منّیوں کو نظم ترنم میں سنائیے۔
7. کہانی/ نظم سنانے کی مختلف تکنیکوں سے آگاہی لازمی ہے، مثلاً صحیح وقت پر رکنا، آواز اور لب و لہجے میں اتار چڑھاؤ، اشاروں، چہرے کے تاثرات اور صوتی تاثرات کا بروقت اور صحیح استعمال۔
8. ہر تصویر کے بارے میں مشاہداتی سوالات کیجیے: تصویر میں کیا نظر آرہا ہے؟ کون نظر رہا ہے؟ کون کیا کر رہا ہے؟
9. تصاویر میں موجود کرداروں، جانوروں اور اشیاء کے نام بتائیے اور ان کی شروع کی آوازوں کی پہچان کروائیے۔
10. مدنی منّوں اور مدنی منّیوں کے ذاتی تجربات کا کہانی سے تعلق پیدا کیجیے مثلاً نظم 'تتلی' پڑھانے کے دوران پوچھیے کہ کیا آپ نے کبھی تتلی دیکھی ہے؟ کہانی 'لالچی چوہا' کی تدریس کے دوران پوچھیے کہ کیا آپ نے کبھی بلی کو چوہے کے پیچھے دوڑتے دیکھا ہے؟
11. کہانی ختم ہونے کے بعد سوالات کیجیے اور جوابات کے دوران پوری کہانی کی دوبارہ دہرائی کروائیے۔
12. مدنی منّوں اور مدنی منّیوں سے کہیے کہ وہ کہانی اپنے الفاظ میں سنائیں۔ اگر وہ سنانے میں غلطی کر رہے ہوں تو پیار سے سمجھائیے اور آسان سوالات کے ذریعے بات آگے بڑھانے میں ان کی مدد کیجیے۔
13. مدنی منّوں اور مدنی منّیوں سے سنی ہوئی کہانیوں پر ان کی حوصلہ افزائی کیجیے اور شاباشی دیجیے۔
14. دہرائی مکمل ہونے کے بعد سوالات اور اشارات کے ذریعے نظم/کہانی کے مرکزی خیال تک بچوں کو پہنچانے کی کوشش کیجیے۔

# فہرست


| نمبر | عنوان | مقاصد | صفحہ |
|---|---|---|---|
| 1 | نظم: شکرِ خدا عَزَّوَجَلَّ | شکرِ خدا عَزَّوَجَلَّ کی ترغیب۔ جانوروں اور پرندوں کی آوازوں کی پہچان۔ | ۱_۲ |
| 2 | نظم: آنکھوں کا تارا | نبی کریم صَلَّی اللّٰہُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ کی شان بیان کرنا۔ دُرود شریف سیکھنا۔ چند نئے الفاظ سیکھنا۔ | ۳_۴ |
| 3 | کہانی: ہرن کا بچہ | ہمدردی اور رحم کا جذبہ بیدار کرنا۔ معاف کرنا سیکھنا۔ جانوروں کے نام سیکھنا۔ | ۵_۸ |
| 4 | نظم: تتلی | تتلیوں اور پھولوں سے پیار سیکھنا۔ مختلف رنگوں میں فرق کرنا۔ ایک جیسی اشیاء کی شناخت کرنا۔ | ۹_۱۰ |
| 5 | نظم: چنو منو تھے دو بھائی | لڑائی جھگڑا نہ کرنا۔ مل بانٹ کر کھانا۔ | ۱۱_۱۲ |
| 6 | کہانی: لالچی چوہا | لالچ کا انجام برا ہوتا ہے۔ چند نئے افعال سیکھنا (قواعد)۔ | ۱۳_۱۶ |
| 7 | نظم: سبزی والا | سبزیوں کی اشکال اور ان کے نام یاد کرنا۔ | ۱۷_۱۸ |
| 8 | نظم: گنتی | ایک سے دس تک گنتی سیکھنا۔ مختلف رنگوں میں فرق کرنا۔ | ۱۹_۲۰ |
| 9 | کہانی: دوستی | سب کو سلام کرنا۔ صلح صفائی سے رہنا۔ خاندان کا غیر رسمی تعارف۔ | ۲۱_۲۴ |
| 10 | نظم: کٹ کٹ کرتی آئی مرغی | امّی ابو کی ہر بات ماننا۔ | ۲۵_۲۶ |
| 11 | متن | نظموں اور کہانیوں کا متن۔ | ۲۷_۳۱ |

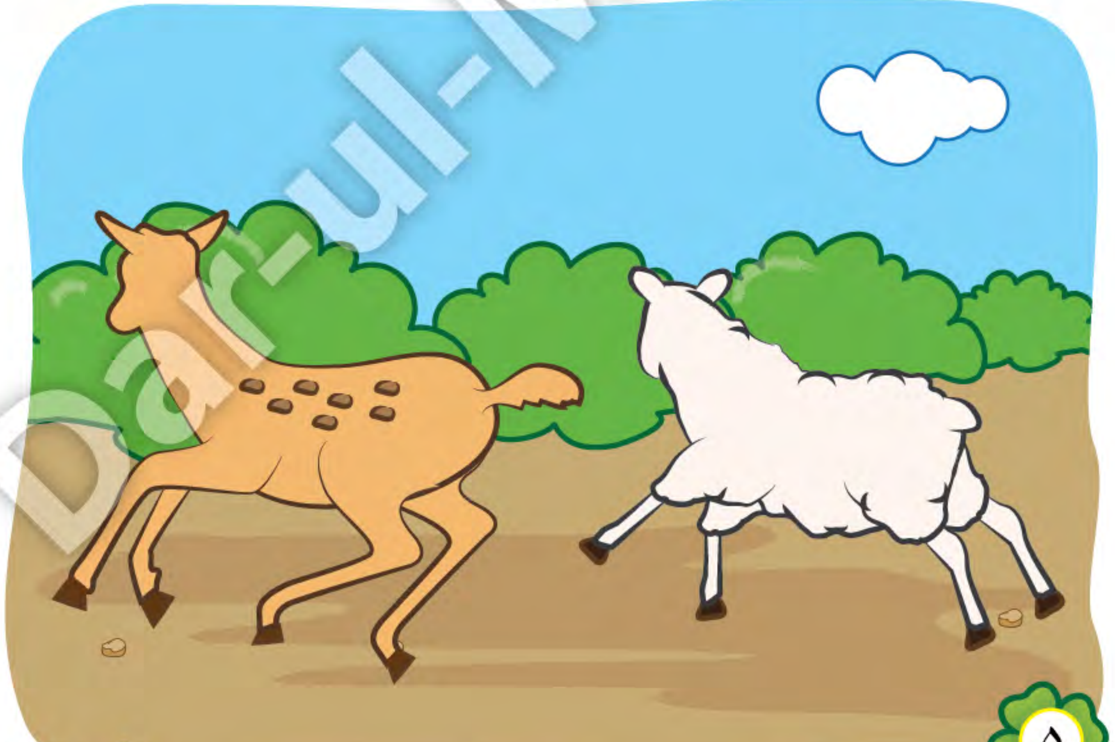

Dar-ul-Madinah

Dar-ul-Madinah
Dar-ul-Madinah




آنکھوں کا تارا

Dar-ul-Madinah
Dar-ul-Madinah



دارالمدینہ
دعوتِ اسلامی

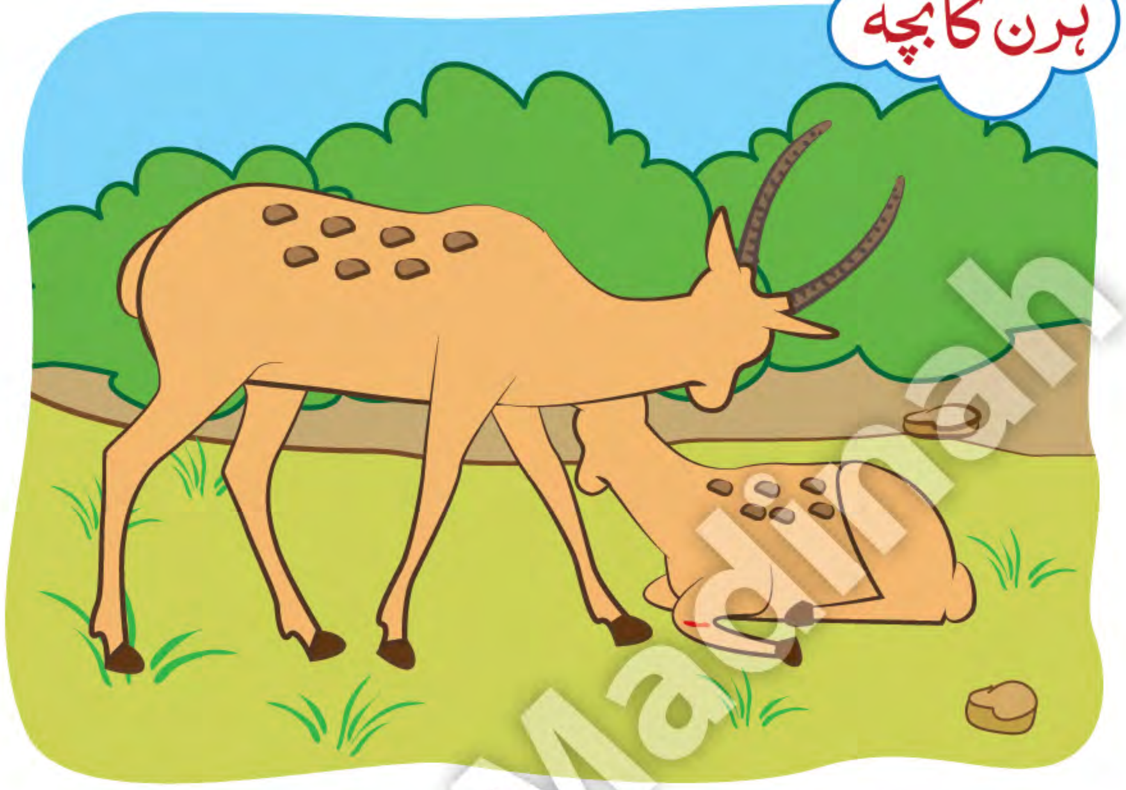
دارالمدینہ
دعوتِ اسلامی

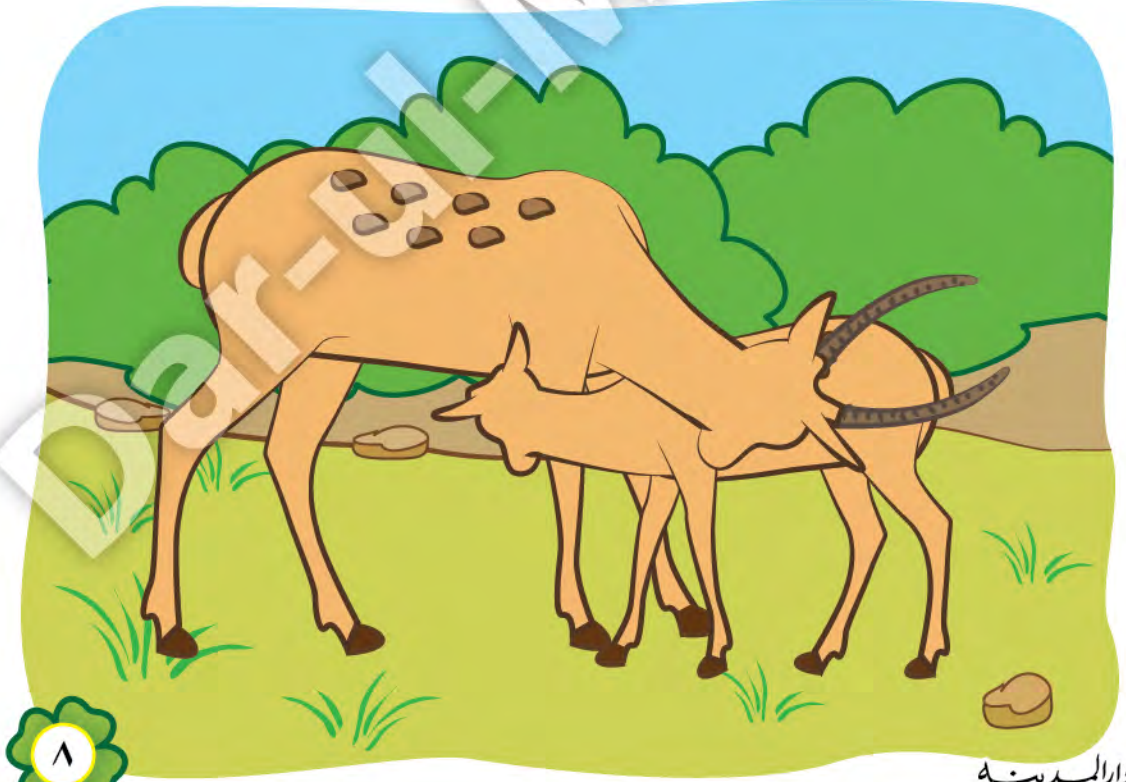


Dar-ul-Madinah
Dar-ul-Madinah

دارالمدینہ
دعوتِ اسلامی







دارالمدینہ
دعوتِ اسلامی



Dar-ul-Madinah

# پیاری تتلی

Dar-ul-Madinah

دارالمدینہ
دعوتِ اسلامی



# پیاری تتلی

Dar-ul-Madinah

دارالمدینہ
دعوتِ اسلامی

Darul-Madinah